

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Благовещенский детский сад «Светлячок» р.п. Благовещенка Благовещенского района Алтайского края

ПРИНЯТО

Педагогическим советом ДОУ
Протокол № 1 от 31.08.2017 г.



УТВЕРЖДАЮ

Радина Л. Н.
И.о. заведующего МБДОУБ –
детский сад «Светлячок»
Приказ № 125 от 31.08.2017 г.

**Рабочая программа
на 2017 – 2018 учебный год
вторая младшая группа
«Лепка»**

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Рабочая программа составлена на основе авторского планирования Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», «Мозаика-Синтез», 2015г.

Составители:
Чеботаева О.Н.
Карпова Т.Ю.

2017 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа, образовательная область «Художественно – эстетическое развитие», «Лепка» составлена на основе авторского планирования Т.С. Комаровой «Занятия по изобразительной деятельности», «Мозаика – Синтез», 2015г.

Настоящая программа рассчитана на 32 занятия в год, предназначена для работы с детьми от 3 до 4 лет. Длительность одного занятия 15 минут.

Количество занятий, запланированных в рабочей программе и в календарном плане воспитательно-образовательной работы, может быть изменено в связи с праздничными нерабочими всероссийскими днями, в связи с праздниками и развлечениями внутри сада и карантинными мероприятиями. При недостатке запланированных занятий берутся занятия на закрепление пройденного материала.

Цель программы: развитие мелкой моторики рук.

Задачи обучения по направлению программы:

- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Учить создавать предметы, состоящие из 2-х частей, соединяя их путём прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и др.).
- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

2. Календарно-тематическое планирование

М	Тема	Целевые ориентиры	Методическое обеспечение
с е н т я б р ь	1.Знакомство с пластилином.	Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть пластилин и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Т.С.Комарова с.46
	2.Палочки («Конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Т.С.Комарова с.47
	3.Разные цветные мелки («Хлебная соломка»)	Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с пластилином; класть вылепленные изделия и лишний пластилин на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному.	Т.С.Комарова с.48-49
	4.Бублики («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.	Т.С.Комарова с.51
о к т я б р ь	1.Колобок	Вызывать у детей желания создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Т.С.Комарова с.55-56
	2.Подарок любимому щенку (котенку)	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображения. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Т.С.Комарова с.57
	3.Лепка по замыслу	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	Т.С.Комарова с.58
	4.Угощение для кукол	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова с.101
н о я б р ь	1.Крендельки	Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Т.С.Комарова с.61
	2.Пряники	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить	Т.С.Комарова

		сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	с.63
	3.Лепка по замыслу	Закреплять полученные ранее навыки лепки из пластилина. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество.	Т.С.Комарова с.64-65
	4.Печенье	Закреплять умение детей раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	Т.С.Комарова с.66
	5.Угощение для белочки	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение, самостоятельность, творчество.	
д е к а б р ь	1. Лепешки большие, маленькие	Продолжать учить детей отщипывать большие маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Т.С.Комарова с.67-68
	2.Погремушка	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С.Комарова с.68
	3.Башенка («Пирамидка из дисков (колец)»)	Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С.Комарова с.71
	4.Лепка по замыслу	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приемах лепки.	Т.С.Комарова с.72
я н в а р ь	1. Мандарины и апельсины	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Т.С.Комарова с.74-75
	2. Вкусные гостинцы на день рождения Мишки	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Т.С.Комарова с.77-78
	3.Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	Т.С.Комарова с.78-79
	4.Слепи свою любимую игрушку	Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С.Комарова с.79

ф е в р а л ь	1.Воробушки и кот	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Т.С.Комарова с.80-81
	2.Самолеты стоят на аэродроме	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить комок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С.Комарова с.82
	3.Лепка по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.	Т.С.Комарова с.83
	4.Большие и маленькие птицы на кормушке	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	Т.С.Комарова с.84-85.
м а р т	1.Неваляшка	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	Т.С.Комарова с.87-88
	2.Маленькая Маша (по мотивам потешки).	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка - толстый столбик, головка-шар, руки-палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями (столбик-шубка, палочки-рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.	Т.С.Комарова с.88-89
	3.Угощение для кукол, мишек, зайчиков.	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.	Т.С.Комарова с.89-90
	4.Мишка-неваляшка	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.	Т.С.Комарова с.92
а п р е л ь	1.Зайчик (кролик)	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей - приемами раскатывания палочек и	Т.С.Комарова с.92-93

		сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	
	2. Красивая птичка (по дымковской игрушке).	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной(дымковской)игрушки.	Т.С.Комарова с.94-95
	3. Миски трех медведей	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С.Комарова с.96-97
	4. «Цыплята гуляют» (Коллективная композиция)	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приёмом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Т.С.Комарова с.99-100
м а й	1. Утенок	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Т.С.Комарова с.102
	2. Вылепи какое хочешь животное	Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С.Комарова с.104

3. Планируемые промежуточные результаты освоения программы

- умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

4. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Объект мониторинга – достижения детей.

Периодичность мониторинга -

2 раза в год, месяцы: сентябрь и май.

Методы изучения результативности: в процессе мониторинга исследуются интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок. В системе мониторинга сочетаются низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованные (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Критерии	Ф.И. ребенка	
	Сентябрь	Май
Ребенок умеет:		
умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;		
лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.		

1 - начало года

2 - конец года

Оценка уровня развития: 1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты; 2 балла - отдельные компоненты не развиты;

3 балла – соответствует возрасту

4 балла – высокий