

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Благовещенский детский сад «Светлячок» р.п. Благовещенка Благовещенского района Алтайского края

ПРИНЯТО

Педагогическим советом ДОУ

Протокол № 1 от 31.08.2017 г.



УТВЕРЖДАЮ

Рафина Л. Н.
И.о. заведующего МБДОУБ –
детский сад «Светлячок»
Приказ № 125 от 31.08.2017 г.

**Рабочая программа
на 2017-2018 учебный год
2 младшая группа
«Развитие речи. Художественная
литература»**

Образовательная область : «Речевое развитие»

Рабочая программа составлена на основе авторского планирования
В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет»,
М., «Мозаика- Синтез, 2016 г.

Составители:
Чеботаева О.Н.
Карпова Т.Ю.

2017 г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию речи - образовательная область «Речевое развитие», составлена на основе авторского планирования В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет», М., «Мозаика- Синтез, 2016 г.

Настоящая программа рассчитана 32 занятия в год, предназначена для работы с детьми от 3 до 4 лет. Длительность одного занятия 15 минут. Количество занятий, запланированных в рабочей программе и в календарном плане воспитательно-образовательной работы, может быть изменено в связи с праздничными нерабочими всероссийскими днями, в связи с праздниками и развлечениями внутри сада и карантинными мероприятиями. При недостатке запланированных занятий берутся занятия на закрепление пройденного материала.

С дошкольниками четвёртого года жизни планируются специальные занятия по развитию речи и художественной литературе. Во второй младшей группе чаще всего организуются занятия, состоящие из одной части (чтение детям сказки, отработка чёткого и правильного произношения звука и т. п.). На этих занятиях, кроме основной, параллельно решаются и многие другие задачи. Так, например, знакомство детей с новой сказкой является ведущей задачей занятия, но на этом же материале воспитатель формирует у малышек интонационную выразительность речи, активизирует словарь, совершенствует звукопроизношение и т. д. С детьми 3 – 4 лет проводится также комбинированные занятия, состоящие из двух самостоятельных частей. Читать детям художественные произведения следует ежедневно. С рядом произведений дети знакомятся на занятиях, с другими – в процессе игр, в бытовых ситуациях

Цель программы: продолжать работу по совершенствованию звуковой культуры речи, грамматической правильности речи, по воспитанию интереса к художественному слову и накоплению литературного багажа.

Задачи обучения по направлению программы

- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник), качества (цвет и его оттенки, форма, размер).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. д.).
- Учить называть части суток, различать по внешнему виду домашних животных и их детёнышей, овощи и фрукты.
- Учить детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные в последовательности; п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Способствовать формированию интереса к книгам.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

2. Календарно-тематическое планирование

М	Тема	Целевые ориентиры	Метод. обеспечение
с е н т я б р ь	1. Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Чёрного «Приставалка».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят.	В.В.Гербова с.26-29
	2. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М.Боголюбской).	В.В.Гербова с. 29-30
	3. Звуковая культура речи: звуки а, у . Дидактическая игра «Не ошибись».	Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	В.В.Гербова с. 30-32
	4. Звуковая культура речи: звук у .	Упражнять детей в чёткой артикуляции звука, изолированного в звукосочетаниях; отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	В.В.Гербова с. 32-33
о к т я б р ь	1. Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В.В.Гербова с. 34-35
	2. Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В.В.Гербова с.37
	3. Звуковая культура речи: звук о . Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать чёткое произношение звука о .	В.В.Гербова с. 37-38
	4. Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила».	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.	В.В.Гербова с. 38-39
н о я б р ь	1. Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	В.В.Гербова с. 40
	2. Звуковая культура речи: звук и .	Упражнять детей в чётком и правильном произношении звука и , изолированного в словосочетаниях, в словах.	В.В.Гербова с. 41
	3. Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками к, т .	В.В.Гербова с. 42-43
	4. Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.	В.В.Гербова с. 45
	5. Игра – инсценировка «У матрёшки – новоселье».	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их	В.В.Гербова с. 52-53

		цвета.	
Д е к а б р ь	1. Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М.Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	В.В.Гербова с. 49
	2. Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	В.В.Гербова с. 50
	3. Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болгар. В. Викторова).	В.В.Гербова с. 51-52
	4. Звуковая культура речи: звуки м, мь . Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	В.В.Гербова с. 56-57
Я н в а р ь	1. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обработано М.Булатова), вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку.	В.В.Гербова с. 53-54
	2. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	В.В.Гербова с. 54-56
	3. Звуковая культура речи: звуки п, пь . Дидактическая игра «Ярмарка».	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь .	В.В.Гербова с. 57-58
Ф е в р а л ь	1. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В.Даля). Помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	В.В.Гербова с. 59
	2. Звуковая культура речи: звуки б, бь .	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звуко сочетаниях, в словах, фразах).	В.В.Гербова с. 60-61
	3. Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	В.В.Гербова с. 61-62
	4. Беседа на тему «Что такое хорошо, что такое плохо».	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	В.В.Гербова с. 62-63
М а р т	1. Чтение стихотворения И.Косякова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что ...».	Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Всё она», совершенствовать диалогическую речь малышей.	В.В.Гербова с. 64-67
	2. Звуковая культура речи: звуки т, п, к .	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	В.В.Гербова с. 64-65

	3. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработ. М.Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	В.В.Гербова с. 67-68
	4. Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось?»).	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить её тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчётливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	В.В.Гербова с. 68-70
а п р е л ь	1. Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времён года.	В.В.Гербова с. 70-71
	2. Звуковая культура речи: звук ф .	Учить детей отчётливо и правильно произносить звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В.Гербова с. 71-72
	3. Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога).	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка», продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	В.В.Гербова с. 73-74
	4. Звуковая культура речи: звук с .	Отрабатывать чёткое произношение звука с . Упражнять детей в умении вести диалог.	В.В.Гербова с. 75-76
м а й	1. Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В.Гербова с. 76-77
	2. Звуковая культура речи: звук з .	Упражнять детей в четком произношении звука з .	В.В.Гербова с. 77-78
	3. Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова с. 78-79
	4. Звуковая культура речи: звук ц .	Отрабатывать чёткое произношение звука ц , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В.В.Гербова с. 79-81

3. Планируемые промежуточные результаты освоения программы

Образовательная область «Коммуникация»:

- рассматривает сюжетные картинки;
- отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения;
- использует все части речи, простые и нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»:

- пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателей;
- называет произведения (в произносительном изложении), прослушивая отрывок из него;
- может прочесть наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

4. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Объект мониторинга – достижения детей.

Периодичность мониторинга -

2 раза в год, месяцы : сентябрь и май.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»:

Критерии	Ф.И. ребенка	
	Сентябрь	Май
Ребенок умеет:		
пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателей;		
называет произведения (в произносительном изложении), прослушивая отрывок из него;		
может прочесть наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.		

Образовательная область «Коммуникация»:

Критерии	Ф.И. ребенка	
	Сентябрь	Май
Ребенок умеет:		
рассматривает сюжетные картинки;		
отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения;		
- использует все части речи, простые и нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.		

1 - начало года, 2 - конец года

Оценка уровня развития: 1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты; 2 балла - отдельные компоненты не развиты; 3 балла – соответствует возрасту; 4 балла – высокий .