

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Благовещенский детский сад «Светлячок» р. п. Благовещенка
Благовещенского района Алтайского края

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МБДОУБ –
детский сад «Светлячок»
Протокол № 8 от 31.08.2022 г.



И. П. Н. Радина
И. о. заведующего МБДОУБ –
детский сад «Светлячок»
Приказ № 145 от 31.08.2022 г.

**Рабочая программа
«Развитие речи. Художественная
литература»
на 2022– 2023 учебный год
первая младшая группа**

Образовательная область: «Развитие речи»

Рабочая программа составлена на основе авторского планирования
В. В. Гербовой «Развитие речи в детском саду»
Мозаика-Синтез, 2015 г.

Составитель:
Шимолина С. Н.

2022 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию речи (образовательная область «Речевое развитие») составлена на основе авторского планирования В. В. Гербовой «Развитие речи в детском саду», «Мозаика-Синтез», 2015г.

Настоящая программа предназначена для работы с детьми от 1,5 до 3 лет. Программа рассчитана на 73 занятия в год, длительность одного занятия 8-10 минут.

Количество занятий, запланированных в рабочей программе и в календарном плане воспитательно-образовательной работы, может незначительно не совпадать в связи с праздничными нерабочими всероссийскими днями, в связи с праздниками и развлечениями внутри сада и карантинными мероприятиями. При недостатке запланированных занятий берутся занятия на закрепление пройденного материала.

Развитие речи – одно из важнейших направлений работы, которое обеспечивает своевременное психическое развитие ребенка третьего года жизни.

У ребенка 2-3 лет речь необходимо развивать как средство общения, то есть создавать условия, при которых дети будут учиться устанавливать контакты и добиваться своей цели путем словесного обращения к взрослому или сверстнику. Следует также обогащать пассивный и активный словарь ребенка, используя существительные, глаголы, наречия, прилагательные, предлоги.

Для этого необходимо следующее:

- внимательно и заинтересованно выслушивать детей.
- много говорить самому.
- вовлекать детей в разговор на определенную тему.
- помогать им вступать в речевой контакт со взрослыми и сверстниками.

Развитие речи рассматривается по следующим направлениям:

- развивающая речевая среда.
- формирование словаря.
- звуковая культура речи.
- грамматический строй речи.
- связная речь.

С детьми 2-3 лет проводятся групповые занятия.

Прогулки по группе, рассматривание и обследование вещей, игры с некоторыми из них (обручи, мяч, фантики и т.п.). Они наиболее эффективны первые месяцы учебного года, потому что приучают детей что-то делать всем вместе, слышать воспитателя.

2. Календарно-тематическое планирование

М-ц	Тема	Целевые ориентиры	Метод. обеспечен.
сентябрь	1. Путешествие по территории участка	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	В. В. Гербова стр.31
	2. Путешествие по комнате	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	В. В. Гербова стр.33
	3. Игра «Знакомство»	Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми и взрослыми без использования предметов.	Е. О. Смирнова стр.69
	4. Игра «Делай, как я»	Учить детей выполнять разные действия, движения	Е. О. Смирнова стр.69-70
	5. Игра «Мы рады видеть вас у нас»	Познакомить детей с новыми куклами групповой комнаты. Вызвать радостные эмоции от встречи с ними. Помочь детям увидеть общее между ребенком и куклой.	О. Р. Меремьяни на стр.14
	6. Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): <i>Саша – Сашенька – Сашуля</i>), преодолеть застенчивость.	В. В. Гербова стр.33
	7. Игра «Ласковая цепочка»	Учить детей внимательно наблюдать за действиями других детей, повторять их, прислушиваться к каждому сверстнику и ко взрослому.	Е. О. Смирнова стр.74
	8. Игра «С добрым утром, кукла Катя!»	Формировать у детей культурно-гигиенические навыки. Закреплять умение выделять и называть части тела человека. Активизировать в речи детей слова: лицо, шея, зубы, уши, руки; мыло, полотенце.	О. Р. Меремьяни на стр.19
октябрь	1. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	В. В. Гербова стр.34
	2 Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	В. В. Гербова стр. 37
	3. Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх-вниз</i> , научить отчётливо произносить их.	В. В. Гербова стр. 37

	4. Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а»»	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.	В. В. Гербова стр. 38
	5. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (поднять вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук <i>и</i> .	В. В. Гербова стр. 40
	6. Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетания <i>иа</i> .	В. В. Гербова стр. 41
	7. Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения	В. В. Гербова стр. 42
	8. Игры и упражнения на звукопроизношение (звук <i>у</i>). Чтение песенки «Разговоры»	Закреплять правильное произношение звука <i>у</i> (изолированного и в звукосочетаниях)	В. В. Гербова стр. 42
	9. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Учить детей понимать, что изображено на картине; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	В. В. Гербова стр.43
ноябрь	1. Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	В. В. Гербова стр. 46
	2. Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	В. В. Гербова стр. 47
	3. Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок.»	Закреплять умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошёл котик на торжок.»	В. В. Гербова стр. 48
	4. Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	В. В. Гербова стр. 49
	5. Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк», вызвать желание поиграть в сказку.	В. В. Гербова стр.49

	6. Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).	В. В. Гербова стр. 50
	7. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	В. В. Гербова стр.51
	8. Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	В. В. Гербова стр. 53
	9. Дидактические игры на произношение звуков <i>м-мь, п-пъ, б-бъ</i> . Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?».	Формировать умение четко произносить звуки <i>м-мь, п-пъ, б-бъ</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	В. В. Гербова стр. 52-53
декабрь	1. Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	В. В. Гербова стр. 57
	2. Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлечь детей к восприятию диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	В. В. Гербова стр. 58
	3. Дидактическое упражнение на произношение звука <i>ф</i> . Дидактическая игра «Далеко – близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (<i>далеко – близко</i>) и использовать в речи соответствующие слова.	В. В. Гербова стр. 58
	4. Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»? Повторение песенки «Пошел котик на торжок»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках: рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок»	В. В. Гербова стр. 59
	5. Дидактическая игра «Подбери пёрышко»	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	В. В. Гербова стр. 60
	6. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы.	В. В. Гербова стр. 61
	7. Дидактические упражнения и игры на произношение звука <i>к</i> . Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».	Учить детей правильно и отчётливо произносить звук <i>к</i> , способствовать развитию голосового аппарата; активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	В. В. Гербова стр. 64
	8. Чтение сказки Л. Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно больше по объёму художественные произведения.	В. В. Гербова стр. 65

январь	1. Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Эта зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	В. В. Гербова стр. 65
	2. Рассказывание без наглядного сопровождения	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте.	В. В. Гербова стр. 66
	3. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков <i>д, дь</i>	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	В. В. Гербова стр. 67
	4. Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик.»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	В. В. Гербова стр. 68
	5. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть</i> , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	В. В. Гербова стр. 68
	6. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	В. В. Гербова стр. 69
	7. Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей со сказкой «Маша и медведь»	В. В. Гербова стр. 84
февраль	1. Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	Познакомить детей со сказкой «Теремок» и песенкой - пересказкой.	В. В. Гербова стр. 70
	2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука <i>х</i> (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	В. В. Гербова стр. 71
	3. Чтение потешки «Наша Маша маленькая», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	В. В. Гербова стр. 72
	4. Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в	В. В. Гербова стр. 68-69

	обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье».	предложении.	
	5. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	В. В. Гербова стр. 73
	6. Инсценирование сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами.	В. В. Гербова стр. 74
	7. Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В. В. Гербова стр. 74
	8. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картина»	Дать детям убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	В. В. Гербова стр. 77
март	1. Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	В. В. Гербова стр. 77
	2. Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам то звучного веселого стихотворения.	В. В. Гербова стр. 79
	3. Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению.	В. В. Гербова стр. 80
	4. Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В. В. Гербова стр. 80
	5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.	В. В. Гербова стр. 81
	6. Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска! Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	В. В. Гербова стр. 82
	7. Рассматривание сюжетной картины	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	В. В. Гербова стр. 75

	8. Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.	В. В. Гербова стр. 84
апрель	1. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	В. В. Гербова стр. 85
	2. Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	В. В. Гербова стр. 85
	3. Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увеличить различия между взрослыми животными и детёнышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	В. В. Гербова стр. 86
	4. Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода</i> ; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	В. В. Гербова стр. 87
	5. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	В. В. Гербова стр. 88
	6. «Здравствуй, весна!»	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	В. В. Гербова стр. 94
	7. Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	В. В. Гербова стр. 83
	8. Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка - ревушка»	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	В. В. Гербова стр. 89
май	1. Картины «Дети кормят курицу и цыплят». Рассматривание. Игра в цыплят 2.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	В. В. Гербова стр. 90
	2. Картины «Дети кормят курицу и цыплят». Рассматривание. Игра в цыплят 2.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	В. В. Гербова стр. 90
	3. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	В. В. Гербова стр.91

4. Дидактические упражнения «Так или не так?».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи.	В. В. Гербова стр. 91
5. Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	В. В. Гербова стр. 91
6. Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирёк».	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	В. В. Гербова стр. 92
7. Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок»	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	В. В. Гербова стр. 93
8. Повторение сказки В. Бианки «Лис и мышонок»	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Лис и мышонок», прививая им интерес к драматизации.	В. В. Гербова стр. 93