


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Благовещенский детский сад «Светлячок» р.п. Благовещенка Благовещенского района Алтайского края

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МБДОУБ –  
детский сад «Светлячок»  
Протокол № 8 от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

  
И.О. заведующего МБДОУБ –  
детский сад «Светлячок»  
Приказ № 145 от 31.08.2022 г.

**Рабочая программа**  
**«Развитие речи.Художественная литература.**  
**Подготовка к обучению грамоте»**  
**на 2022 – 2023 учебный год**  
**подготовительная группа**

**Образовательная область: «Развитие речи»**

Рабочая программа составлена на основе авторского планирования В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа», Мозаика- Синтез, 2015 г.

**Составители:**

**Карпова Т.Ю.**

2022 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию речи (образовательная область «речевое развитие») составлена на основе авторского планирования В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду», «Мозаика-Синтез», 2015г.

Настоящая программа предназначена для работы с детьми от 6 до 7 лет. Программа рассчитана на 72 занятия в год, длительность одного занятия 35 минут.

Количество занятий, запланированных в рабочей программе и в календарном плане воспитательно-образовательной работы может незначительно не совпадать в связи с праздничными нерабочими всероссийскими днями, в связи с праздниками и развлечениями внутри сада и карантинными мероприятиями. При недостатке запланированных занятий берутся занятия на закрепление пройденного материала.

На седьмом году жизни большое внимание уделяется в решении задач умственного воспитания и общего развития ребёнка уделяется развитию устной речи.

Программа по развитию речи содержит следующие блоки:

- развивающая речевая среда;
- формирование словаря;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь;
- художественная литература

Обучение происходит в повседневной жизни, в играх, занятиях.

Цель программы: продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Задачи обучения:

Участвовать в беседе.

Аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.

Определять место звука в слове.

Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим

словом со сходным значением.

определять жанр произведения, называть любимые сказки и рассказы;

проявлять интерес к объёмным произведениям, читая их по главам;

драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворения;

вспомнить 3 – 4 стихотворения, 3 – 4 считалки, загадки.

Называть любимого детского писателя.

## Календарно-тематическое планирование по развитию речи в подготовительной группе

Месяц	Тема	Целевые ориентиры	Методическое обеспечение
Сентябрь	1.Подготовишки .	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	В.В.Гербова стр.19-20
	2.Летние истории.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	стр.20-21
	3.Звуковая культура речи (проверочное).	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе	стр.21-22
	4.Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	стр.22
	5.Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	стр.23-24
	6.Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал» (в обр. Дж. Родари).	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петъ перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	стр.24
	7.Работа с сюжетной картиной.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	стр.25
	8.Рассказ о А.С.Пушкине.	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	стр.25-26
Октябрь	1.Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	стр.26-27

	2. Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...».	Помочь детям запомнить новое стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».	стр.27-28
	3. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	стр.28-30
	4. Русские народные сказки.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	стр.30-31
	5. Вот такая история!	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	стр.31-32
	6. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я — вам, вы — мне».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	стр.32-33
	7. На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	стр.33-34
	8. Небылицы — перевертыши.	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание придумывать свои небылицы.	стр.34-35
	9. Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	стр.35-36
<b>Ноябрь</b>	1. Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	стр.36-37
	2. Звуковая культура речи.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	стр.37-38
	3. Пересказ рассказа В. Сухомлинского	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	стр.39-40

	«Яблоко и рассвет»		
	4.Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	стр.40-41
	5.Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб».	стр.41
	6.Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	стр.41-42
	7.Первый снег. Заучивания наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	стр.42-44
	8.Лексические игры.	Обогащать и активизировать речь детей.	стр.44-45
	9.Работа с иллюстрированны ми изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	стр.45-46
<b>Декабрь</b>	1.Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	стр.46-47
	2.Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	стр.47-48
	3.Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	стр.48-49
	4.Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь» .	стр.49
	5.Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	стр.49-51

	8.Повторение стихотворения С.Маршака «Тае́т месяц молодой».	Повторить с детьми любимые стихотворения.	стр.51-52
	2.Произведения Н.Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	стр.54
	8.Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	стр.54
<b>Январь</b>	1.Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	стр.55
	2.Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	стр.55-56
	3.Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас детей.	стр.56-57
	4. Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев».	стр.57-58
	5. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	стр.58
	6.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамматике.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	стр.58-59
	7.Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	стр.59-60
<b>Февраль</b>	1.Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	стр.60-61
	2.Лексические	Обогащать и активизировать речь детей,	стр.61-62

	игры и упражнения.	и совершенствовать слуховое восприятие речи.	
	3.Пересказ рассказа В.Биянки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	стр.62
	4.Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода».	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	стр.62-63
	5.Повторение пройденного материала.	Занятие проводится по выбору воспитателя.	стр.63
	6.Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	стр.63-64
	7. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	стр.64-65
	8. Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	стр.65-66
<b>Март</b>	1. Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	стр.66-67
	2.Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	стр.67-68
	3.Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	стр.68-70
	4.Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.	стр.70
	5.Чтение	Познакомить детей с былинной «Садко».	стр.71

	былины «Садко».		
	6. Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	стр.71
	7.Лексико-грамматические упражнения.	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения	стр.71-72
	8.Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.	стр.72-73
<b>Апрель</b>	1. Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	стр.73-74
	2.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	стр.74
	3.Пересказ сказки «Лиса и козел».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах».	стр.75
	4.Сказки Г.Х.Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.	стр.76
	5. Повторение.	Повторение пройденного материала.	стр.76
	6.Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	стр.76-78
	7.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	стр.78-79
	8.Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	стр.79
	9.Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	стр.80-81



<b>Май</b>	1.Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самооценку и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая-последнего месяца весны.	стр.79-80
	2.Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	стр.81
	3-8.Повторение.	Повторение материала (по выбору педагога).	