

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Благовещенский детский сад «Светлячок» р.п. Благовещенка Благовещенского района Алтайского края

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МБДОУ Б –  
детский сад «Светлячок»  
Протокол № 7 от 31.08.2021 г.

  
И.о. заведующего МБДОУ Б –  
детский сад «Светлячок»  
Приказ № 150 от 31.08.2021 г.

**Рабочая программа  
на 2021 – 2022 учебный год  
старшая группа  
«Аппликация»**

**Образовательная область: «Художественно – эстетическое развитие»**

Рабочая программа составлена на основе авторского планирования Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду», «Мозаика-Синтез», 2015г.

**Составители:**

**Карпова Т.Ю.**

2021 г

## Пояснительная записка

Рабочая программа «Аппликация» - образовательная область «Художественно – эстетическое развитие», составлена на основе авторского планирования Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, «Мозаика-Синтез», 2015г.

Настоящая программа предназначена для работы с детьми от 5 до 6 лет. Программа рассчитана на 18 занятий в год, длительность одного занятия 25 минут.

Количество занятий, запланированных в рабочей программе и в календарном плане воспитательно-образовательной работы, может незначительно не совпадать в связи с праздничными нерабочими всероссийскими днями, в связи с праздниками и развлечениями внутри сада и карантинными мероприятиями. При недостатке запланированных занятий берутся занятия на закрепление пройденного материала.

Цель программы: создание творческой доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

Задачи обучения по направлению программы:

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие.

Создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги. Сложенной пополам. С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

## 2. Календарно – тематическое планирование

Месяц	Тема	Целевые ориентиры	Методическое обеспечение
<b>Сентябрь</b>	1.«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Т.С. Комарова стр. 30
	2.«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова стр. 35
	3.«Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Т.С.Комарова стр.38
<b>Октябрь</b>	1.«Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавать их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Т.С.Комарова стр.40

	2.«Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Т.С.Комарова стр.46
<b>Ноябрь</b>	1.«Дома на нашей улице»	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Т.С.Комарова стр.47
<b>Декабрь</b>	1.«Машины едут по улице»	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова стр. 53
	2. «Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С.Комарова стр.59

<b>Январь</b>	1.«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Т.С.Комарова стр.61
	2.«Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображение на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Т.С.Комарова стр.65
<b>Февраль</b>	1.«Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Т.С.Комарова стр. 71
	2.«Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и	Т.С.Комарова стр.75

		т.п.) Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	
<b>Март</b>	1.«Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя ранее полученные навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать изображение.	Т.С.Комарова стр. 77
	2.«Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображения. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказать о них.	Т.С.Комарова стр.87
<b>Апрель</b>	1.«Вырежи и наклей, какую хочешь игрушку»	Упражнять детей в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительно-двигательные координации. Воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности. Закреплять композиционные умения.	Т.С.Комарова стр.89
	2.«Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить	Т.С.Комарова стр. 93

		вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	
<b>Май</b>	1.Поезд	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова стр. 96
	2.«Весенний ковёр»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова стр.102

### **3. Планируемые промежуточные результаты освоения программы**

- изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции;
- используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)

### **4. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы**

Объект мониторинга – достижения детей.

Периодичность мониторинга - 2 раза в год, месяцы: сентябрь и май.

Методы изучения результативности: в процессе мониторинга исследуются интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за

ребенком, бесед, экспертных оценок. В системе мониторинга сочетаются низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованные (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методы, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Критерии	Ф.И. ребенка	
	Сентябрь	Май
<b>Ребенок умеет:</b>		
изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции		
используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги		
выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);		

1 - начало года

2 - конец года

Оценка уровня развития: 1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла - отдельные компоненты не развиты;

3 балла – соответствует возрасту,

4 балла – высокий.